|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «РАССМОТРЕНО»  На заседании МО начальных классов  «--»-----2018года  Протокол №----  Руководитель МО--------------  Цмиханова У.М | «СОГЛАСОВАНО»  «--»------2018 года  Протокол МО №--  Заместитель директора по УВР-----------  Идрисова Н.И. | «УТВЕРЖДАЮ»  Директор МКОУ НСОШ  -------------- Б.А.Ягибеков  «--»---------------2018года |

Календарно – тематическое

планирование

по технологии

Класс 2

Учитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час

1. –2019 уч. год

**Пояснительная записка**

Программа по технологии для начальной школы составлена

в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) на основе авторской программы Лутцевой Е.А., Зуевой Т.П.

**УМК «Школа России»**

Лутцева Е. А. , Зуева Т. П. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы. М.: Просвещение, 2014.;

* Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 3 класс. М.: Просвещение, 2017.

В обязательной части учебного плана МКОУ «Новопоселковая СОШ» в 2018 -2019 учебном году на изучение технологии во 2 классе отводится 1 час в неделю, всего 34 часа.

**Планируемые результаты освоения предмета**

**Личностным результатом изучения предмета является формирование следующих умений и качеств**:

* бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
* внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, общительность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка;
* учебная и социальная мотивация.

**Метапредметные результаты**

Регулятивные УУД:

* учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
* учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем;
* проговаривать последовательность действий на уроке;
* высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрациями учебника;
* самостоятельно объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
* самостоятельно организовывать рабочее место;
* под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы;
* выполнять практическую работу по плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
* выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
* учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
* определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

**Познавательные УУД:**

* наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, сравнивать их;
* сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;
* группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
* анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного с помощью учителя;
* понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
* делать выводы о результате совместной работы всего класса;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую - в изделия, художественные образы;
* самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

**Коммуникативные УУД:**

* учиться слушать и слышать учителя и одноклассников;
* уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
* развивать навыки сотрудничества;
* учиться выполнять предлагаемые задания в паре, в группе.

**Предметные результаты**

**Знать** (на уровне представлений):

* о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
* об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
* о профессиях, знакомых детям.

**Уметь:**

* самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
* готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы;
* самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения - своё или высказанное другим;
* соблюдать правила гигиены труда;
* применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские).

2. *Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты*

* общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, картон, ткань) и их свойства;
* последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
* способы разметки по шаблону;
* способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
* названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

**Уметь:**

* различать материалы и инструменты по их назначению;
* качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий:
* экономно размечать сгибанием, по шаблону;
* точно резать ножницами;
* собирать изделия с помощью клея;
* эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой; безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
* с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на технологическую карту, образец, используя шаблон.

3. *Конструирование и моделирование*

**Знать:**

* неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
* отличия макета от моделей.

**Уметь**:

* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, с опорой на технологическую карту;
* определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта ит. п.);
* соблюдения безопасных приемов работы с материалами, инструментами;
* создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу.

**Содержание учебного предмета**

**Художественная мастерская** (10 часов)

* Что ты уже знаешь?
* Зачем художнику знать о тоне, форме и размере?
* Какова роль цвета в композиции?
* Какие бывают цветочные композиции?
* Как увидеть белое изображение на белом фоне?
* Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?
* Можно ли сгибать картон? Как?
* Наши проекты
* Как плоское превратить в объемное?
* Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

**Чертёжная мастерская** (7 часов)

* Что такое технологические операции и способы?
* Что такое линейка и что она умеет?
* Что такое чертеж и как его прочитать?
* Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?
* Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?
* Можно ли без шаблона разметить круг?
* Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

**Конструкторская мастерская** (9 часов)

* Какой секрет у подвижных игрушек?
* Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?
* Ещё один способ сделать игрушку подвижной.
* Что заставляет вращаться винт-пропеллер?
* Можно ли соединить детали без соединительных материалов?
* День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?
* Как машины помогают человеку?
* Поздравляем женщин и девочек.
* Что интересного в работе архитектора?
* Наши проекты. Проверим себя.

**Рукодельная мастерская** (8 часов)

* Какие бывают ткани?
* Какие бывают нитки. Как они используются?
* Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?
* Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?
* Как ткань превращается в изделие? Лекало.
* Что узнали, чему учились. Проверим себя.

**Количество проверочных работ и проектов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Проверочные работы | Проекты |
| I четверть |  |  |
| II четверть | 1 | 1 |
| III четверть | 2 | 2 |
| IV четверть | 1 | 1 |
| Всего за год: | 34 | 4 |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № и дата | | | Тема урока |
| Художественная мастерская | | | |
| 1 |  | | Правила техники безопасности. Что ты уже знаешь?  Практическая работа: Коробочка. |
| 2 |  | | Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?  Практическая работа: Орнаменты из семян. |
| 3 |  | | Какова роль цвета в композиции?  Практическая работа: Букет в вазе. |
| 4 |  | | Какие бывают цветочные композиции?  Практическая работа: Букет в вазе. |
| 5 |  | | Как увидеть белое изображение на белом фоне?  Практическая работа: Белое на белом. |
| 6 |  | | Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?  Практическая работа: Соборы и замки. |
| 7 |  | | Можно ли сгибать картон?  Практическая работа: Собачка и павлин. |
| 8 |  | | Наши проекты. Африканская саванна.  Практическая работа: Африканская саванна. |
| 9 |  | | Практическая работа: Как плоское превратилось в объёмное. |
| 10 |  | | Практическая работа: Как согнуть картон по кривой линии?  **Проверим себя.** |
|  | Чертёжная мастерская | | |
| 11 |  | | Что такое технологические операции и способы?  Практическая работа: Игрушки с пружинками. |
| 12 | |  | Что такое линейка и что она умеет?  Практическая работа: Необычная открытка. |
| 13 | |  | Что такое чертёж и как его прочитать? |
| 14 | |  | Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?  Практическая работа: Аппликация с переплетением. |
| 15 | |  | Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?  Практическая работа: Блокнотик для записей. |
| 16 | |  | Можно ли без шаблона разметить круг?  Практическая работа: Цветок – шестиугольник. |
| 17 | |  | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки  Практическая работа: Новогодние игрушки. **Проверим себя.** |
|  | | Конструкторская мастерская | |
| 18 | |  | Какой секрет у подвижных игрушек?  Практическая работа: Игрушка- качалка. |
| 19 | |  | Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?  Практическая работа: Подвижные игрушки. |
| 20 | |  | Что заставляет вращаться пропеллер?  Практическая работа: Модель планера. |
| 21 | |  | Можно ли соединить детали без соединительных материалов?  Практическая работа: Самолёт. |
| 22 | |  | День защитника Отечества.  Практическая работа: Вертолет. |
| 23 | |  | Поздравляем женщин и девочек.  Практическая работа: Цветы. |
| 24 | |  | Как машины помогают человеку?  Практическая работа: Машины. |
| 25 | |  | Что интересного в работе архитектора?  **Проверим себя.** |
| 26 | |  | Наши проекты. Создадим свой город. |
|  | | Рукодельная мастерская | |
| 27 | |  | Какие бывают ткани?  Практическая работа: Подставка «Ёжик». |
| 28 | |  | Какие бывают нитки? Как они используются?  Практическая работа: Птичка из помпона. |
| 29 | |  | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?  Практическая работа: Подставка |
| 30 | |  | Строчка косого стежка.  Практическая работа: Мешок с сюрпризом. |
| 31 | |  | Как ткань превращается в изделие? |
| 32 | |  | Футляр для мобильного телефона. |
| 33 | |  | Защита проектов. |
| 34 | |  | Что узнали, чему научились. **Проверка знаний и умений за 2 класс** |