* ТЕХНОЛОГИЯ
* МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ
* На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч — в 1 классе (33 учебные недели),
* по 34 ч — во 2—4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

**Содержание курса**

**Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником (1 час)**

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки по разным основаниям.

Материалы и инструменты.

Рубрика «Вопросы юного технолога»

**Человек и земля(23 часа)**

*Земледелие (1 час)*

Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека.

Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. Понятие: земледелие.

Профессии: садовод, овощевод.

*Практическая работа: выращивание лука.*

*Посуда (4 часа)*

*Изделие: «Корзина с цветами»*

Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление ее при помощи глазури.

Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь

*Изделие: «Семейка грибов на поляне».*

Закрепление приемов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов.

*Практические работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».*

*Изделие: «Игрушка из теста».*

Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приемов работы с соленым тестом и с пластилином. Знак-

во с профессиями пекаря, кондитера, инструментами. Нац. блюда, изготовленные из теста.

Профессия: пекарь, кондитер.

Понятия: тестопластика.

**Проект «Праздничный стол».** Изготовление изделий из пластичных материалов(по выбору учителя). Сравнение свойств соленого теста,

глины, пластилина(внешне, состав, приемы работы, применение). Анализ формы и вида изделия, опред-е послед-тивып-я работы.

*Народные промыслы (5часов)*

*Изделие: «Золотая хохлома».* Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента.

Способы нанесения орнамента на объемное изделие.

Техника: папье-маше, грунтовка.

Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.

*Изделие: «Городецкая роспись»*

Особенности народного промысла «Городецкая роспись». Особенности создания городецкой росписи. Понятия: имитация, роспись, подмалевок.

*Изделие «Дымковская игрушка»*

Особенности нар.промысла «Дымковская игрушка». Особенности создания дымк.игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделий.

*Изделие «Матрешка»*

История матрешки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка. Разные способы росписи матрешек: семеновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея.

Профессии: игрушечник, резчик по дереву.

*Изделие: пейзаж «Деревня».*

Выполнения деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять

тематич.композицию. Прием получения новых оттенков пластилина.

Понятия: *рельеф, пейзаж.*

*Домашние животные и птицы (3 часа)*

*Изделие: «Лошадка».*

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадью. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка.

Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное

соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.

Профессии: животновод, коневод, конюх.

Понятия:лицевая сторона, изнаночная сторона.

*Практическая работа: «Домашние животные»*

*Изделия, «Курочка из крупы», «цыпленок», «петушок»* (по выбору учителя). Аппликация из природного материала. Природные материалы

для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена. Свойства природных материалов и приемы работы с этими материалами. Прием

нанесения разметки при помощи кальки. Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.

**Проект «Деревенский двор»**

ГРУППОВАЯ РАБОТА. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составлениие плана работы на основе рубрики «Вопросы

юного технолога».

Изготовление объемных изделий на основе развертки.

Понятие: развертка.

*Новый год (1 час).*

*Изделия: «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц»* (по выбору учителя)

Симметричные фигуры. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии.

*Строительство (1 час)*

*Изделия: «Изба» или «Крепость».*

Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слова

«родина, родной». Конструкция русской избы(венец, наличник, причелина).Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы. Выполнение работы в технике полуобъемная пластика. Особенности разметки деталей сгибанием и придание им объема, скручивание деталей с помощью карандаша. Или работа с яичной скорлупой в технике кракле. Свойства яичной скорлупы, особенности работы с ней. Профессии: плотник. Понятия: кракле, венец, наличник, причелина.

*В доме (4 часа)*

*Изделие: «Домовой»*

Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие циркуль.

*Практическая работа: «Наш дом»*

***Проект: «Убранство избы»***

*Изделие: «Русская печь»*

Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и

приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы ее использования. Сравнение русской печи с видами печей

региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Сам-е составление плана изготовления изделия по

иллюстрации.

Профессии: печник, истопник.

Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.

*Изделие: «коврик».*

Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Структура ткани, переплетение нитей. Изготовление

модели ковра способом переплетения полосок бумаги.

Понятия: переплетение, основа, уток.

*Изделие «Стол и скамья»*

*Народный костюм (4часа).*

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и региона проживания. Соотнесение материалов лов с природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон.

*Изделие «Русская красавица».*

Внешние признаки тканей из натур.волокон. работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в 3 нити.

Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение.

*Изделие «Костюм для Ани и Вани»*

Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов.Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону.

*Изделие: «Кошелек».*

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды

ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безоп.при работе с иглой. Орг-я раб.места при шитье.

*Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетки».*

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Мат-лы, инструменты и приспособления для вып.вышивки.

Технология вып-я тамбурного стежка.

Понятия: пяльцы.

Профессии: пряха, вышивальщица.

**Человек и вода (3 часа)**

*Рыболовство (3 час)*

*Изделие композиция «Золотая рыбка».*

Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособление для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное

размещение материалов на рабочем месте.

Профессия: рыболов.

*Изделие: «Русалка».*

Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знак-во со сказочными морскими персонажами. Использование

литер.текстов для презентации изделия.

Понятия: русалка, сирена

***Проект «Аквариум».***

Аквариум и аквариумные рыбки. Виды рыбок. Композиция из прир.мат-лов. Соотнесение формы, цвета и фактуры прир. Мат-лов с

реальными объектами.

Понятие: аквариум

*Изделие «аквариум»*

**Человек и воздух (3 часа)**

*Использование ветра (2 час)*

*Изделие: «Ветряная мельница»*

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки. Сам-е составление

плана изгот-я изделия.

Понятие: мельница

Профессия: мельник.

*Изделие: «Флюгер».*

Флюгер, его назначение, конструктивные особ-ти, использование. Новый вид мат-ла –фольга. Свойства фольги. Использование фольги.

Соединение деталей при помощи скрепки.

Понятия: фольга, флюгер

*Птица счастья (1 час)*

*Изделие: «Птица счастья»*

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой-сгибание, складывание. Освоение техники оригами.

Понятия: оберег, оригами.

**Человек и информация (3 часа)**

*Книгопечатание(1 час)*

*Изделие: «Книжка-ширма».*

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей,

разметка по линейке.

Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.

*Поиск информации в Интернете (2 часа)*

*Практическая работа : «Ищем информацию в Интернете».* Способы поиска информации. Правила набора текста.

Понятия: компьютер, Интернет, набор текста

**Заключительный урок (1 час)**

Выбор лучших работ.

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий.

**Планируемые результаты изучения курса «Технология». 2 класс**

**Личностные результаты**

*У обучающегося будут сформированы:*

* положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека как создателя и хранителя этнокультурного наследия;
* ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно­-историческому наследию;
* интерес к поисково-­исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
* представление о причинах успеха и неуспеха в предметно­-практической деятельности;
* основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на вопросы рубрики «Вопросы юного технолога»;
* этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;
* потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
* представления о значении проектной деятельности;
* интерес к конструктивной деятельности;
* простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды).

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

* внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
* этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
* осознания ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;
* способности оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность;
* представления о себе как о гражданине России;
* бережного и уважительного отношения к культурно-­историческому наследию страны и родного края;
* уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;
* эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
* потребности в творческой деятельности;
* учёта собственных интересов, склонностей и способностей.

**Метапредметные результаты**  
РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

*У обучающегося будут сформированы умения:*

* принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;
* дополнять слайдовый и/или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;
* изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
* проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;
* осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
* контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;
* проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.

*Обучающийся получит возможность для формирования умений:*

* работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;
* проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
* выделять познавательную задачу из практического задания;
* воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами, и вносить изменения в свои действия.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

*У обучающегося будут сформированы умения:*

* находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
* высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника;
* проводить защиту проекта по заданному плану;
* использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника;
* проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;
* анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;
* находить закономерности, устанавливать причинно­следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя.

*Обучающийся получит возможность для формирования умений:*

* создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;
* выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить её в различные знаково­символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;
* проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
* находить информацию по заданным основаниям в соответствии с собственными интересами и потребностями;
* читать тексты и работать с ними с целью использования информации в практической деятельности.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

*У обучающегося будут сформированы умения:*

* слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
* уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнёра при работе в паре и над проектом;
* выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнёром в соответствии с определёнными правилами;
* формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче;
* проявлять инициативу в ситуации общения.

*Обучающийся получит возможность для формирования умений:*

* воспринимать аргументы, приводимые собеседником;
* соотносить мнение партнёра со своим, высказывать свою оценку;
* приводить аргументы за и против;
* учиться договариваться, учитывая интересы партнёра и свои;
* вести диалог на заданную тему;
* использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.

**Предметные результаты**  
ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ТРУДА

*Обучающийся научится:*

* воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно­преобразующей деятельности человека — создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере традиционных народных ремёсел России) в различных сферах: на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
* называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и др.;
* организовывать с помощью учителя рабочее место для работы:
  + с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупами, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушками), тканью, нитками, фольгой;
  + с инструментами и приспособлениями: ножницами, стекой, швейной иглой, шилом, челноком, пяльцами (вышивание), ножом (для разрезания), циркулем;
* соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
* различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
* при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
* объяснять значение понятия технологии как процесса изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

*Обучающийся получит возможность:*

* определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
* называть традиционные для своего края народные промыслы и ремёсла;
* осмыслять значимость сохранения этнокультурного наследия России;
* познакомиться с видами декоративно­прикладного искусства (хохломской росписью, городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способами создания.

**III. Календарно-тематическое планирование по технологии, 2 класс**

**(1 час в неделю, всего 34 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Часы** | **Дата** | |
| **План** | **Факт** |
| 1 | Как работать с учебником. | 1 |  |  |
| 2 | Земледелие. Практическая работа № 1: «Выращивание лука». | 1 |  |  |
| 3 | Посуда. Композиция из картона и ниток  «Корзина с цветами». | 1 |  |  |
| 4 | Работа с пластилином. Практическая работа № 2: «Съедобные и несъедобные грибы». | 1 |  |  |
| 5 | Работа с пластилином. Магнит из теста. | 1 |  |  |
| 6 | Посуда. Работа с пластилином Проект «Праздничный стол» | 1 |  |  |
| 7 | Хохлома. Работа с папье-маше. Миска | 1 |  |  |
| 8 | Работа с бумагой. Разделочная доска «Городецкая роспись» | 1 |  |  |
| 9 | Работа с пластилином. Дымковская игрушка |  |  |  |
| 10 | Работа с аппликацией. Матрешка из картона и ткани. | 1 |  |  |
| 11 | Работа с пластилином. Пейзаж «Деревня» | 1 |  |  |
| 12 | Работа с картоном. Практическая работа № 3: «Домашние животные» | 1 |  |  |
| 13 | Работа с природными материалами. Композиция «Курочка из крупы». | 1 |  |  |
| 14 | Работа с бумагой. Конструирование  Проект «Деревенский двор» | 1 |  |  |
| 15 | Работа с бумагой. Композиция «Изба» | 1 |  |  |
| 16 | Елочные игрушки из яиц. | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 17 | Работа с волокнистыми материалами. Помпон. Практическая работа № 4: «Наш дом». | 1 |  |  |
| 18 | Работа с пластилином Композиция «Русская печь» | 1 |  |  |
| 19 | Работа с бумагой. Плетение. Коврик. | 1 |  |  |
| 20 | Работа с картоном. Конструирование.  Стол и скамья. | 1 |  |  |
| 21 | Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. | 1 |  |  |
| 22 | Аппликационные работы. Костюмы Ани и Вани. | 1 |  |  |
| 23 | Работа с ткаными материалами.  Шитье. Кошелек. | 1 |  |  |
| 24 | Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Композиция «Золотая рыбка» | 1 |  |  |
| 25 | Работа с бумагой. Проект «Аквариум» | 1 |  |  |
| 26 | Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Композиция «Русалка» |  |  |  |
| 27 | Работа с бумагой. Оригами «Птица счастья» |  |  |  |
| 28 | Работа с бумагой. Ветряная мельница | 1 |  |  |
| 29 | Работа с фольгой. Флюгер | 1 |  |  |
| 30 | Ищем клад. | 1 |  |  |
| 31 | Работа с бумагой и картоном. Книжка-ширма | 1 |  |  |
| 32 | Способы поиска информации.  Практическая работа № 5: «Ищем информацию в интернете | 1 |  |  |
| 33 | Правила набора текста. Практическая работа № 6: «Ищем информацию в интернете». | 1 |  |  |
| 34 | Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?» | 1 |  |  |